



*Il Ministro dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*

- VISTA la legge 21 dicembre 1999, n. 508 di riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale D'Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali Pareggiati e successive modifiche e integrazioni;
- VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003, n. 132, recante criteri per l'autonomia statutaria regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508;
- VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 8 luglio 2005, n. 212 recante disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle Istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica a norma dell'articolo 2 della predetta legge 21 dicembre 1999, n. 508;
- VISTA la legge 24 dicembre 2012, n. 228, recante disposizioni per la formazione del bilancio annuale e pluriennale dello Stato (Legge di stabilità 2013) e successive modificazioni;
- VISTO in particolare l'articolo 1 comma 107 della suddetta legge n. 228 del 2012 che prevede che *“i diplomi finali rilasciati dalle istituzioni di cui al comma 102, al termine dei percorsi formativi del previgente ordinamento, conseguiti prima dell'entrata in vigore della presente legge e congiuntamente al possesso di un diploma di scuola secondaria superiore, sono equipollenti ai diplomi accademici di secondo livello secondo una tabella di corrispondenza determinata con decreto del Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca sulla base dei medesimi principi di cui ai commi 102 e 103, da emanarsi entro tre mesi dalla data di entrata in vigore della presente legge”*;
- VISTO altresì, il comma 107-bis dell'articolo 1 della citata legge n. 228 del 2012, che stabilisce che il termine ultimo di validità ai fini dell'equipollenza, di cui al comma 107, dei diplomi finali rilasciati dalle istituzioni di cui al comma 102 è prorogato al 31 dicembre 2021;
- VISTO il decreto del Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca 9 gennaio 2018, n. 14, concernente l'istituzione dei diplomi accademici di secondo livello ordinamentali;
- VISTO l'articolo 3 della citata legge n. 508 del 1999, che istituisce il Consiglio Nazionale per l'Alta Formazione Artistica e Musicale (CNAM) ed in particolare, il comma 1, lettera d), del suddetto articolo il quale stabilisce che il CNAM esprime pareri e formula proposte, tra l'altro, sulla programmazione dell'offerta formativa nei settori artistico, musicale e coreutico;
- CONSIDERATO che il Consiglio Nazionale per l'Alta Formazione Artistica e Musicale, costituito con decreto del Ministro dell'università e della ricerca del 16 febbraio 2007, è stato prorogato sino al 31 dicembre 2012 e, che non essendo stata prevista una proroga ulteriore è decaduto il 15 febbraio 2013;



*Il Ministro dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*

VISTA la legge 13 luglio 2015, n. 107, recante riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti ed in particolare, l'articolo 1, comma 27, della predetta legge il quale prevede che nelle more della ridefinizione delle procedure per la rielezione del Consiglio nazionale per l'alta formazione artistica e musicale, gli atti e i provvedimenti adottati dal Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca in mancanza del parere del medesimo Consiglio, nei casi esplicitamente previsti dall'articolo 3, comma 1, della legge 21 dicembre 1999, n. 508, sono perfetti ed efficaci;

VISTO il decreto del Capo del Dipartimento 19 ottobre 2015, n. 2326, con il quale è stata costituita, presso il Dipartimento della formazione superiore e per la ricerca, una Commissione che, nelle more della ridefinizione delle procedure per la rielezione del Consiglio nazionale per l'alta formazione artistica e musicale, svolge le valutazioni tecniche relative agli ordinamenti didattici dei corsi Afam delle Istituzioni di cui all'articolo 1 della legge 21 dicembre 1999, n. 508 e delle altre Istituzioni non statali, per le finalità di cui agli articoli 10 e 11 del decreto del Presidente della Repubblica 8 luglio 2005, n. 212;

VISTO il decreto del Capo del Dipartimento 2 novembre 2015, n. 2454, con il quale è stata integrata la suddetta Commissione con esperti del settore delle Accademie di belle arti, sia statali che private;

VISTO il parere favorevole espresso in data 24 gennaio 2019 dalla Commissione di valutazione degli ordinamenti didattici di cui al citato decreto del Capo del Dipartimento per la formazione superiore e per la ricerca 19 ottobre 2015, n. 2326;

DECRETA

Art. 1

I diplomi finali rilasciati dalle istituzioni di cui all'articolo 1, comma 102, della legge 24 dicembre 2012, n. 228, a conclusione dei percorsi formativi del previgente ordinamento, conseguiti fino al termine di cui al comma 107-bis del predetto articolo 1 e congiuntamente al possesso di un diploma di scuola secondaria superiore, sono equipollenti ai diplomi accademici di secondo livello secondo la tabella di corrispondenza allegata al presente decreto.

Il MINISTRO  
Dott. Marco Buscetta

# TABELLA DI EQUIPOLLENZA

(ex Legge 24/12/2012, n. 228 comma 107)



# CONSERVATORI DI MUSICA

| Denominazione dei corsi di Vecchio Ordinamento | Corsi di Nuovo Ordinamento |                                                                                  |
|------------------------------------------------|----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|
|                                                | Codice                     | Denominazione del corso                                                          |
| DIPLOMA DI ARPA                                | DCSL01                     | DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN ARPA                                    |
| DIPLOMA DI BASSO TUBA                          | DCSL 04                    | DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN BASSO TUBA                              |
| DIPLOMA DI CANTO                               | DCSL06                     | CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN CANTO                          |
| DIPLOMA DI CHITARRA                            | DCSL09                     | DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN CHITARRA                                |
| DIPLOMA DI CLARINETTO                          | DCSL11                     | DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN CLARINETTO                              |
| DIPLOMA DI CLAVICEMBALO                        | DCSL 14                    | DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN CLAVICEMBALO                            |
| DIPLOMA DI COMPOSIZIONE                        | DCSL15                     | DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN COMPOSIZIONE                            |
| DIPLOMA DI COMPOSIZIONE POLIFONICA VOCALE      | DCSL33                     | DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE CORALE |
| DIPLOMA DI CONTRABBASSO                        | DCSL16                     | DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN CONTRABBASSO                            |
| DIPLOMA DI CORNO                               | DCSL19                     | DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN CORNO                                   |
| DIPLOMA DI DIDATTICA DELLA MUSICA              | DCSPL21                    | DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN DIDATTICA DELLA MUSICA                  |
| DIPLOMA DI DIREZIONE D'ORCHESTRA               | DCSL22                     | DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN DIREZIONE D'ORCHESTRA                   |
| DIPLOMA DI FAGOTTO                             | DCSL24                     | DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN FAGOTTO                                 |
| DIPLOMA DI FISARMONICA                         | DCSL26                     | DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN FISARMONICA                             |
| DIPLOMA DI FLAUTO                              | DCSL27                     | DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN FLAUTO                                  |
| DIPLOMA DI FLAUTO DOLCE                        | DCSL28                     | DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN FLAUTO DOLCE                            |
| DIPLOMA DI JAZZ                                | DCSL64                     | DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN COMPOSIZIONE JAZZ                       |
| DIPLOMA DI LIUTO                               | DCSL30                     | DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN LIUTO                                   |
| DIPLOMA DI MANDOLINO                           | DCSL32                     | DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN MANDOLINO                               |
| DIPLOMA DI MUSICA CORALE E DIREZIONE DI CORO   | DCSL33                     | DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE CORALE |

|                                              |         |                                                                                |
|----------------------------------------------|---------|--------------------------------------------------------------------------------|
| DIPLOMA DI MUSICA ELETTRONICA                | DCSL34  | DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN MUSICA ELETTRONICA                    |
| DIPLOMA DI MUSICA VOCALE DA CAMERA           | DCSL35  | DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN MUSICA VOCALE DA CAMERA               |
| DIPLOMA DI OBOE                              | DCSL36  | DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN OBOE                                  |
| DIPLOMA DI ORGANO E COMPOSIZIONE ORGANISTICA | DCSL38  | DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN ORGANO                                |
| DIPLOMA DI PIANOFORTE                        | DCSL 39 | DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN PIANOFORTE                            |
| DIPLOMA DI PREPOLIFONIA                      | DCSL59  | DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN PREPOLIFONIA                          |
| DIPLOMA DI SAXOFONO                          | DCSL41  | DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN SAXOFONO                              |
| DIPLOMA DI STRUMENTAZIONE PER BANDA          | DCSL43  | DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN STRUMENTAZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI |
| STRUMENTI A PERCUSSIONE                      | DCSL 44 | DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN STRUMENTI A PERCUSSIONE               |
| DIPLOMA DI TROMBA E TROMBONE                 | DCSL46  | DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN TROMBA                                |
|                                              | DCSL49  | DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN TROMBONE                              |
| DIPLOMA DI VIOLA                             | DCSL52  | DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN VIOLA                                 |
| DIPLOMA DI VIOLA DA GAMBA                    | DCSL53  | DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN VIOLA DA GAMBA                        |
| DIPLOMA DI VIOLINO                           | DCSL54  | DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN VIOLINO                               |
| DIPLOMA DI VIOLONCELLO                       | DCSL57  | DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN VIOLONCELLO                           |

## ACCADEMIE DI BELLE ARTI

| Denominazione dei corsi di Vecchio Ordinamento | Corsi di Secondo livello |                                                      |
|------------------------------------------------|--------------------------|------------------------------------------------------|
|                                                | Codice                   | Denominazione del corso                              |
| DIPLOMA DI PITTURA                             | DASL01                   | DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN PITTURA     |
| DIPLOMA DI SCULTURA                            | DASL02                   | DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN SCULTURA    |
| DIPLOMA DI DECORAZIONE                         | DASL03                   | DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN DECORAZIONE |
| DIPLOMA DI SCENOGRAFIA                         | DASL05                   | DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN SCENOGRAFIA |



# ISIA

## ISTITUTI SUPERIORI PER LE INDUSTRIE ARTISTICHE

| Denominazione dei corsi di<br>Vecchio Ordinamento                                                              | Corsi di Secondo livello |                                                                              |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                | Codice                   | Denominazione del corso                                                      |
| Diploma dell'Istituto Superiore per le Industrie artistiche<br>rilasciato dall'ISIA di Urbino                  | DISL01                   | DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN PROGETTAZIONE GRAFICA ED EDITORIALE |
| Diploma dell'Istituto Superiore per le Industrie artistiche<br>rilasciato dagli ISIA di Faenza, Firenze e Roma | DISL02                   | DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN DESIGN                              |

## ACCADEMIA NAZIONALE DI DANZA

| Denominazione dei corsi di<br>Vecchio Ordinamento | Corsi di Secondo livello |                                                              |
|---------------------------------------------------|--------------------------|--------------------------------------------------------------|
|                                                   | Codice                   | Denominazione del corso                                      |
| Diploma di danzatore VIII anno                    | DDSL01                   | DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN DANZA CLASSICA      |
|                                                   | DDSL02                   | DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN DANZA CONTEMPORANEA |

## ACCADEMIA NAZIONALE D'ARTE DRAMMATICA

| Denominazione dei corsi di<br>Vecchio Ordinamento | Corsi di Secondo livello |                                                      |
|---------------------------------------------------|--------------------------|------------------------------------------------------|
|                                                   | Codice                   | Denominazione del corso                              |
| Diploma in Recitazione                            | DADSL02                  | DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN RECITAZIONE |
| Diploma in Regia                                  | DADSL03                  | DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN REGIA       |